

Metakutse

de **Louise Vanneste** - Rising Horses

danse aquatique et végétale

sam 30 sept. - 15h
Arboretum de Longvic

Créée en 2022, *Metakutse* est une pièce imaginée spécifiquement pour l'extérieur. A travers le chorégraphique, les danseuses entrent en lien avec des espaces de faune et de flore, aménagés ou non par l'humain, pour bousculer notre rapport à l'environnement. De l'appréciation d'un paysage romantique à la fascination pour les non-humains, *Metakutse* propose une traversée pour relativiser notre culture de la « nature ». C'est la manière d'investir un espace végétal qui est en jeu, en explorant l'équilibre entre empreinte et décolonisation, écriture et laisser-faire, expression et disparition des corps. C'est rejoindre ce que ces espaces ont de sacré et de mystérieux de la manière la plus concrète possible, sans pousser vers le romantisme, ni aseptiser non plus : être avec, danser dedans, écrire par le corps, dans un rapport ajusté. Trouver une poésie dans la réalité brute des intentions et manières d'être des vivants, chorégraphes ou végétaux, dans leurs matières physiques et sensibles.

Biographie Louise Vanneste

Après une formation en danse classique, la chorégraphe belge Louise Vanneste se dirige vers la danse contemporaine et intègre P.A.R.T.S. à Bruxelles (BE). Elle poursuit sa formation à New-York (US), notamment au sein de la Trisha Brown Dance Company. Depuis 2008, elle a créé une dizaine de pièces chorégraphiques ainsi que des installations vidéo. En parallèle de son travail chorégraphique, Louise Vanneste est engagée dans la pédagogie et la transmission, au sein du Master Danse et Pratiques chorégraphiques de l'ENSAV à Bruxelles (BE). En 2022, elle consacre un temps spécifique à sa recherche « Pangée », autour de l'inclusion du non-humain dans les enjeux artistiques et de l'hybridation des pratiques et des savoirs. Louise Vanneste travaille sur un diptyque 3 jours, 3 nuits composé d'un solo pour 2024 et un quintette pour 2025. Elle sera à partir de septembre 2023, en résidence à l'UC Louvain, l'université de Louvain-la-Neuve (BE).

Crédits et distribution

Concept et chorégraphie | Louise Vanneste
Performatrices | Paula Almiron, Léa Vinette, Castelie Yalombo
Assistante à la chorégraphie et regard extérieur | Paula Almiron
Son | Cédric Dambrain
Production / Administration / Diffusion | Alix Sarrade & Andréa Kerr (Alma Office)
Production | Louise Vanneste / Rising Horses
Coproduction | Nos Lieux Communs
Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles



Nos
Lieux
Communs



Carasso
Daniel & Nina
Fédération Wallonie-Bruxelles

WEEK-END #1
sam 30 sept. & dim 1^{er} oct.
Dijon & alentours

samedi 30 septembre - parcours

12h : **Pic l'Ouche** | Parc de la Colombière
14h : marche entre le Parc et l'Arboretum
15h : **Metakutse** de Louise Vanneste | Arboretum de Longvic
16h : **performance, rives** d'une bonne masse solaire | entre l'Arboretum et l'Étrier de Bourgogne
17h30 : **Jeux Sonores** | L'Étrier de Bourgogne

dimanche 1^{er} octobre - immersion

14h30 : **in the garden** de Laura Kirshenbaum | Jardin de l'Arquebuse
16h : **Analphabètes** de Lenio Kaklea | Jardin de l'Arquebuse
17h30 : **in the garden** de Laura Kirshenbaum | Jardin de l'Arquebuse

WEEK-END #2
sam 14 oct. & dim 15 oct.
Jardins de Barbirey & alentours

samedi 14 octobre - parcours

10h30 : **La Patrouille** de Marius Barthaux - Collectif La Grosse Plateforme | déambulation le long de l'Ouche
13h : **Pic l'Ouche** | Jardins de Barbirey
14h30 : **Danse tout terrain : comment les lieux nous font danser** (inauguration)
15h : **Un monde qui se désagrège** de Léonard Lesage | forêt alentour (départ des jardins)
15h : **Danse tout terrain : comment les lieux nous font danser** (activation)
17h : **jumeler les lointains - un concert chorégraphique in situ** de Laurent Pichaud

dimanche 15 octobre - immersion

10h30 : **randonnée chorégraphique** avec Laurent Pichaud et Julie Perrin | déambulation dans les Jardins de Barbirey
à partir de 14h : **impromptus du GRI**
15h : **Un monde qui se désagrège** de Léonard Lesage | forêt alentour (départ des jardins)
15h : **performance, rives** d'une bonne masse solaire | dans les Jardins de Barbirey
17h : **Le GRI se dévoile** de la Cie Un instant à l'autre
18h30 : **Clôture du festival**

INFOS PRATIQUES

Gratuit sur réservation à partir du 28 août
*Certains spectacles sont à jauge limitée, pensez à réserver
07 78 63 44 15 ou billetterie@ledancing.com

Retrouvez toutes les informations
sur les artistes, les spectacles et les lieux :
ledancing.com

